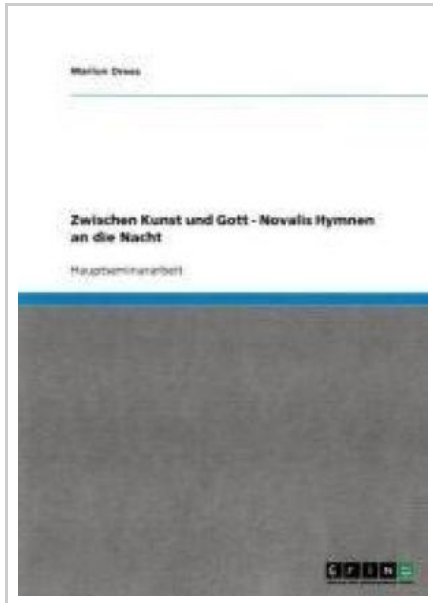




Zwischen Kunst und Gott - Novalis Hymnen an die Nacht

By Marlon Drees

Grin Verlag Jul 2007, 2007. Taschenbuch. Book Condition: Neu. 210x148x4 mm. This item is printed on demand - Print on Demand Titel. - Studienarbeit aus dem Jahr 2003 im Fachbereich Germanistik - Neuere Deutsche Literatur, einseitig bedruckt, Note: 1.0, Humboldt-Universität zu Berlin, Veranstaltung: HS Krankheit in der Moderne, 17 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Novalis Hymnen an die Nacht ist ein subtiler, widersprüchlicher Text, der seinen Lesern seit zwei Jahrhunderten zahlreiche Fragen aufgibt: Spricht aus dem Text eine tiefe Todessehnsucht oder nicht doch eher pragmatische Lebensbejahung Oder: Fügt sich die sechste Hymne in die Struktur der übrigen Hymnen ein oder muss sie als ein einzelnes Gedicht gelesen werden Die Novalis-Forschung hat auf diese und andere Fragen viele Antworten gefunden, zumeist wurde aber diesem sehr komplexen Text eine Vorstellung des Autors Novalis untergeschoben und der Text auf eine weltanschauliche Position reduziert. Diese Interpretationen wirkten meist sehr schlüssig und fundiert, jedoch tauchten die Widersprüche des Textes wieder zwischen den verschiedenen Interpretationen auf. In meiner Arbeit hingegen möchte ich den Anspruch fahren lassen eine geschlossene Deutung zu erzielen. Widersprüchlichkeit wird als Signatur der Moderne verstanden und so wird versucht die Widersprüche des Textes nicht zu nivellieren, sondern zu akzentuieren. Novalis tastete sich...



READ ONLINE
[4.27 MB]

Reviews

Absolutely essential study ebook. It is among the most remarkable book i have got read through. You will like how the article writer compose this pdf.

-- **Jessie Rau**

A whole new e book with a brand new point of view. I could possibly comprehended every thing using this written e book. Its been written in an extremely simple way which is only soon after i finished reading through this ebook by which actually modified me, change the way in my opinion.

-- **Marcia McDermott**